

APRIL

Pouk na daljavo

V aprilu se je nadaljeval pouk na daljavo. Tak način dela je bil novost tako za učitelje kot dijake in prinesel je kar precej težav. Težave so bile s tehnično opremo, z dostopnostjo do interneta, z zmogljivostjo omrežij. Učitelji so uporabljali različne komunikacijske kanale, kar je vnašalo med dijake dodatno zmedo. E-poučevanje je za učitelje pomenilo dosti več dela, izkupiček pa je bil manjši, saj so imeli dijaki s takšnim načinom poučevanja dosti več težav. Največ težav so imeli dijaki nižjega poklicnega in poklicnega izobraževanja, ki so bili tudi bistveno manj odzivni, kot dijaki srednjega strokovnega izobraževanja. Šola je za dijake brez ustreznih računalniške opreme poskušala ustrezno poskrbeti.

O težavah e-poučevanja priča tudi komunikacija med učiteljskim zborom ene naših šol.

Poskušamo se prebiti tudi skozi to e-krizo. Od kopice mailov, pripomb, težav dijakov, odgovarjanj na sporočila do 9h zvečer. Vodenje evidenc 150 dijakov, kdo je kaj naredil. Pa še priprava gradiv in učenje novih programov za komunikacijo, iskanje najboljšega za naše delo. Noro.

Rada bi povedala tudi svoje mnenje. Možnosti, preko katerih lahko pošiljamo snov dijakom, je nešteto, prej bi rekla, da preveč.

Profesorji, ki so razne pristope za komunikacijo z dijaki uporabljali že prej, predvidevam, da nimajo nobenih težav. Jaz recimo nisem uporabljala nobene spletne učilnice ali kaj podobnega. Vem, da je vsak profesor avtonomen pri izbiri medija za podajanje snovi, hkrati bi pa mogoče morali pomisliti tudi na dijake. Dijaki imajo dnevno 8 ur pouka, kar pomeni 8 različnih profesorjev. Če vsak profesor uporablja drug medij....vsi vemo, kam to pelje. Za dijake ni enostavno.

Dijake sem komaj "dobila" preko eA komunikacije. Nekateri (cca 40 %) se mi še vedno ne odzivajo. Ali mogoče nimajo vsi dostopa do eA? Ali je to kdo preveril, ker jaz nisem prepričana. Meni se namreč tudi dijaki, ki pri pouku 200 % sodelujejo, ne javljajo. Ne vem v čem je težava.

Danes sem preizkusila eA spletno učilnico, ampak še vedno so mi nekateri dijaki javljali, da do te učilnice ne morejo dostopati. Torej ostaneta komunikacija ali e-pošta.

Seveda sem pomislila tudi na to, da nekateri nimajo računalnika, interneta, ... ampak nekako se moramo povezati z vsemi. Če ne sedaj, bodo nastale še večje težave, ko se bo ocenjevalo na daljavo.

Verjetno preveč kompliciram, ampak kot mlada profesorica, sem "zrasla" z računalnikom in internetom, pa imam vseeno težave in verjamem, da jih imajo tudi nekateri dijaki.

Uspešen teden vsem!

P.s. Ali imam samo jaz take težave??

Ja, nekateri ste "zrasli" z računalnikom, jaz se bom postarala z njim. Spletne učilnice za v penzijo... Do sedaj sem komunicirala po kanalih in se je tudi meni javljalo približno pol dijakov. Tako, da bom na odzive verjetno čakala kar nekaj časa.

Upam na najboljše, to je, da se čimprej vrnemo v šolo.

Lep pozdrav vsem in zdravo naprej.

Pozdravljeni. Tu so še moje izkušnje.

V enemu izmed zaključnih oddelkov sem pred tednom posredoval račune za dostop do Office 635 in Teams. V Teams sem ustvaril delovno skupino (spletna učilnica), vanjo naložil prvo nalogo (video) in navodila. Prvotno sporočilo sem dijakom poslal preko E-asistenta, torej so ga dobili vsi. Do danes so sporočilo odprli 3 od 15 dijakov. V nekem drugem oddelku ni naloge oddal še nihče (Excel vaja), do sedaj sta se na portal prijavila 2 dijaka od 13. V tretjem oddelku se je v tednu dni prijavilo 5 od 13 dijakov, v četrtem 4 od 19. Težavo vidim v tem, ker jim nobeden ne zna jasno predočiti, kaj pomeni nesodelovanje. Če bo to trajalo do konca leta, a to pomeni neocenjenost, torej popravni? Večina dijakov misli, da je na počitnicah. Če povzamem, močno pogrešam jasna navodila, kaj se bo zgodilo s tistimi, ki svojih dolžnosti ne izpolnjujejo. Ne maja, že teden nazaj bi jih rabili. To morajo dijaki vedeti. Ne leti tole na naše vodstvo, da ne bo pomote, to je vseslovenski problem.

Drage moje profesorice in profesorji!

Pa naj še kdo reče, da so nam računalniki olajšali delo!

*Ja, seveda so, saj brez njih danes ne bi izvajali pouka na daljavo in si ne bi pošiljali teh sporočil. Je pa res, da je to le orodje, ki se ga je potrebno naučiti uporabljati. Tudi lopata, ki je zelo preprosto orodje, če je dolgo ne uporabljaš in predvsem ne na pravilen način, te bo drugi dan bolel hrbet. Kljub mnogim izobraževanjem, ki so se in se še odvijajo na temo računalniškega opismenjevanja in uporabe IKT, je predvsem v preteklosti utonilo v pozabo. Marsikatera spletna učilnica se je opustila iz preprostega razloga, ker je bilo lažje delati v pravi učilnici. In tako smo danes bili čez noč prisiljeni, da delamo samo na spletni učilnici in to je seveda težava. Zato pa je naše delo zadnja dva tedna **noro**, kot pravite. Me pa veseli, da se tudi starejši delavci s tem spoprijemate z veliko mero odgovornosti in zagnanosti, pa tudi humor ne izostaja, kar je še bolj spodbudno. Kako že pravi pregovor: "Kjer je volja, tam je pot."*

Prepričan sem, da bomo tudi po tej poti prišli do cilja.

Lep večer in še lepši nov dan, ravnatelj

Pozdravljeni.

Glede komunikacije se prilagodim dijakom, tako da pošiljam vsebine tudi v kanale in se odzivam na njihovo e-pošto. Je pa težko slediti vsemu, saj učim 278 dijakov, na 4 šolah.

Odzivnost dijakov je manj kot 50 %. V začetku sem jim postavljala roke za oddajo določenih izdelkov, sedaj jim jih ne. Dijakom, ki se niso odzvali na noben način, sem v komentar ure vpisala: "Ni vključen v pouk predmeta umetnost na daljavo." Pri nekaterih je to zaleglo, saj so se takoj oglasili starši in se pozanimali. Priporočam to tudi ostalim.

Mislil pa, da je nujno potrebno zmanjšati obseg vsebin, saj ne moremo pričakovati, da bodo samostojno obdelali vse v enakem obsegu kot bi pri rednem pouku. Težave s preveliko količino vsebin opažam tudi pri svojih otrocih doma. To je postalo že prava mora, saj si komaj vzamemo čas za kratek sprehod. Moje mnenje je, da bomo klasičen pouk v razredu odslej vsi skupaj bolj cenili in se zavedali njegovih prednosti.

Pozdravljeni,

odzivnost dijakov je v bistvu taka kot v razredu. Tudi med poukom večina ne sliši in ne ve, kaj delamo. Jaz razmišljam, da je mogoče najboljša, da dajemo naloge vsakemu posamezniku. S tem ga izzovemo, da ni vključen v kolektivno spanje. Sicer ne vem, kako bom od nekaterih (polovice) dobila kakšen odgovor ...

Dober dan,

priznati moram, da vidim glede odzivnosti dijakov vzroke in probleme tako, kot ste že napisali (neodgovornost, nevajenost rednega kulturnega odzivanja, slabe delovne navade, slaba pismenost, nenatančnost, nered v življenjskih navadah in še marsikaj...). Menim, da problem ni v tehnologiji, IKT-ju, problem je, ali najstnik sploh ve, da mora in zakaj mora brati "oglasno desko". Kakršno koli "oglasno desko", kanal, komunikacijo ipd. Pritoževanje seveda nima smisla, toda zavedati se moramo, kaj poskušamo premikati in kako veliko je zato vreden vsak majhen premik. Zato pa je tudi vsaka tehnologija odlična vaja, sredstvo, vzgoja. In je res: kjer je volja, je pot.

Zdravo.

Se strinjam z mnenjem o količini snovi ... Tisti, ki doma šolamo svoje otroke, smo hitro ugotovili, da je šola na daljavo nočna mora in da količina obdelane snovi nikakor ne more biti enaka količini snovi v razredu. Tako da menim, da moramo "ustaviti konje" in kljub vsej tehnologiji precej znižati pričakovanja ...

Pa lep dan vsem...

Pozdravljeni.

Tudi mene, kot mnoge tukaj, skrbi, ko opažam, da dijaki niso odzivni. Moje skromno mnenje je, da jih večina nima delavnih navad in samodiscipline. Nizek je odstotek tistih, ki nimajo opreme, interneta ali zadostnega računalniškega znanja. Kako jih spodbuditi? Kako bodo prišli na zeleno vejo in kako bodo ocenjeni in kaj bomo naredili ob koncu šolskega leta? Tona popravnih? Zagotovo ne. Potem pa se vprašam, kakšno znanje bodo odnesli v naslednji letnik?

Pa lep pozdrav vsem in ostanite dobro.

Drage kolegice in kolegi,

moram priznati, da mi je prav odleglo, ko sem prebrala vaša sporočila, nekatera včeraj, druga danes. Spoznavam, da smo vsi v istem čolnu in to je zame odrešujoče, ker imamo podobne, če že ne enake težave. Bi pa predlagala naslednje. Glede na to, da tudi jaz ugotavljam, da je odzivnost dijakov podobna tisti pri rednem pouku, ne hitimo s sankcioniranjem in z grožnjami ter ukrepi, ker močno dvomim, da bo to delovalo. Jaz raje močno hvalim pridne in jih nagrajujem tudi s + (ki so sicer prepovedani) in za tri napišem petico (kar spet ni po pravilih ocenjevanja). Možnosti za ocenjevanje bomo imeli še veliko, morebiti že ob koncu tega šolskega leta. Do zaprtja šol smo oddelali dve tretjini šolskega leta, pridobili veliko ocen, če bo sreča, bomo lahko vsak še po eno v učilnici.

Pozdravljeni,

Tudi mene slaba odzivnost dijakov skrbi, sem pa v tem tednu opazila izboljšanje. Mogoče so se dijaki končno 'zbudili'. Mogoče so ugotovili, da bo le treba nekaj narediti, ker bo situacija še nekaj časa trajala. Mogoče pa so morali tudi oni, tako kot mi, odkriti in preučiti tehnološko plat komunikacije. Trenutno skoraj vsem razredom navodila posredujem na dva načina, npr. v Kanalu in v eAsistentovi spletni učilnici. Zanimivo je, da si objavo v Kanalu ogleda večina razreda, nalogo v spletni učilnici pa opravi le peščica. Torej naredijo prvi korak, drugega pa še ne. Očitno bo trajalo še kakšen teden...

Vsi se učimo in nekatere stvari pač rabijo svoj čas.

Bodite dobro

Pozdravljeni, sodelavke in sodelavci.

Kako prijetno je brati vaše besede. Z marsičem se strinjam in razumem vaše skrbi.

Občudujem vas, da ste se v novih razmerah tako hitro znašli in od doma tako dobro skrbite za dijake. Ni pa lahko jadрати med vsemi vlogami, ki jih imamo doma, se z ostalimi družinskimi člani usklajevati za računalnik itd.

Razbrala sem, da je trenutno največja težava neodzivnost dijakov. Tudi z ravnateljem premlevava to temo. Vesela sem, da ste natrosili že veliko idej in primerov dobre prakse, ki so vam lahko v pomoč.

Pretekli teden sem poklicala vse dijake (oz. starše), ki v eAsistentu niso imeli svojega e-naslova (razen enega, ki nima nobenega kontakta). Večino sem dopolnila, na nekatere še čakam. Dobila sem nekaj povratnih informacij od dijakov in od staršev.

Čeprav nas neodzivnost jezi, sem po teh povratnih informacijah mnenja, da preden se odločimo za ocenjevanje (ali sankcioniranje) dijakovih odzivov, je treba preveriti, zakaj so dijaki neodzivni. Morda doma nimajo računalnika ali povezave do spleta. Ravnatelj je razrednike že pozval, naj to preverijo in mi sporočijo. Razredniki, ki ste poklicali svoje dijake ali starše, poročate, da je odziv sedaj boljši. Vem, da to od vas zahteva res ogromno časa, a je to prava naložba.

Upoštevati je treba tudi, da:

- se nekateri dijaki morda še niso znašli, niso pravočasno našli gesel, niso še raziskali vseh kanalov, po katerih dobivajo naloge, si še ne znajo učinkovito organizirati časa ipd. in nato obupajo (tudi nam odraslim je to povzročilo kar nekaj težav),
- je v nekaterih družinah več otrok, ki si delijo računalnik,
- vsem dijakom tak način ne ustreza,
- dijaki, ki že prej niso imeli motivacije za delo, jo sedaj še težje najdejo,
- samostojno delo vzame dijakom več časa, poleg tega ga vsi niso navajeni,
- nad obsežnim gradivom hitreje obupajo.

Seveda pa je kar nekaj takih, ki so bili nedejavni prej in pri tem žal ostajajo. Že med poukom ste vložili ogromno energije, da bi jih zbudili, od daleč pa te moči nimate.

Sem mnenja, da si boste olajšali delo in se počutili bolj učinkovite, če boste temeljito premislili, katere temeljne cilje želite pri svojih dijakih doseči letošnje šolsko leto in mogoče raje pričakovati nekoliko manj kot preveč (še posebej pri poklicnih oddelkih). Mogoče je to delo na daljavo za primerjati s poučevanjem odraslih, ko moramo kar pošteno oklestiti učni načrt, če ga želimo predelati.

Poleg dobrih idej KAKO SPODBUDITI DIJAKE K DELU, ki ste si jih izmenjali, jih dodajam še nekaj:

- Bolje je, če so gradiva krajša, enostavnejša.
 - Dijakom se lahko določi rok za oddajo nalog (ki naj ne bo krajši od enega tedna), zato da si bodo lahko organizirali čas, tako kot jim ustreza. Dijaki, ki niso na počitnicah, si delo organizirajo na različne načine. Nekateri delajo sproti, po dnevnem urniku, nekateri pa se en dan posvetijo enemu predmetu (in nadoknadijo še kaj za nazaj), drug dan drugemu predmetu itd.
 - Razmislite ali ni morda lažje pošiljati gradiva za cel teden ne za vsako uro posebej (kako je lažje vam?).
 - Poigravam se z mislijo ali ne bi dijakom dali nekaj dni časa, ko ne bi dobivali novih zadolžitev, ampak nalogo, naj uredijo vse naloge za nazaj. Tako dijaki, ki zaostajajo, ne bi obupali, dijaki, ki so delali sproti, pa bi tako ponovili in utrdili snov. Po pogovorih z dijaki sem ugotovila, da jih veliko zaostaja z delom (nekateri so gesla dobili šele pred kratkim ipd).
 - Če ste večši uporabi orodij za snemanje video razlag, bi bilo dobrodošlo, če bi si dijaki lahko ogledali vsaj video razlago katere od bolj zahtevnih učnih vsebin.
 - Prebrala sem, da se nekaterim učiteljem obnese, če so vsaj enkrat v tednu (po možnosti bolj zadnje ure v urniku) na razpolago dijakom za vprašanja, dodatno razlago v živo (Skype, Zoom itd.).
 - Tudi Ankin predlog mi je bil všeč (beleženje »odsotnosti«, o čemer so starši obveščeni).
- In ker nagrade velikokrat delujejo bolj kot kazni...
- Sprotno oddajanje nalog lahko prinaša točke, ki kasneje vodijo do dobre ocene.
 - Prvih pet dijakov, ki odda opravljeno nalogo, naslednji teden dobi nekaj nalog manj (če to ni nova snov).
 - Prvih nekaj dijakov, ki odda dobro opravljeno nalogo, si prisluži petico (ta lahko pri zaključevanju oceno dvigne navzgor).

Verjamem, da imate vi še več idej ali načinov, ki že delujejo. Bi si jih izmenjali?

Še naprej ohranjajte optimizem, dobro voljo, zagnanost in potrpežljivost. Predvsem pa ostanite zdravi.

Svetovalna delavka

Poučevanje na daljavo skozi oči učitelja

Pouk na daljavo je za marsikoga novost, tako za poslušalca, kot za izvajalca. Predvsem pa je izziv spoprijeti se z novimi načini dela, z novimi orodji in delovati v novem okolju. Če je pred dobrim mesecem prevladovalo predvsem veselje ob ukinitvi klasičnega pouka med srednješolci, danes temu ni več tako. Čutiti je strah, zaskrbljenost ob tem, kaj bo in kako bomo zaključili šolsko leto.

Poučevanje na daljavo je lahko precej zahtevno, časovno obremenjujoče in naporno. Izgubi se osebni stik, ki je v normalnih okoliščinah zelo pomemben in zagotavlja pristnost procesa. Lahko se namreč zgodi, da dijaki, ki so bili prej opazni in aktivni, kaj hitro postanejo neopazni in pasivni. In kako se uspešno vključiti v tovrstni učni proces na daljavo? Moje mnenje in izkušnje so, da je najpomembnejše ohranjanje stika z dijaki. V tovrstnih nepredvidljivih in težkih razmerah tudi oni potrebujejo pogovor. Potreben je kontakt in vsakodnevna razpoložljivost učitelja. Mladi se radi poslužujejo socialnih omrežij in tukaj so tudi največkrat dostopni. V uporabi tovrstne komunikacije ne vidim nič slabega. Treba pa je paziti, da ohranimo spoštljiv nivo komunikacije na nivoju, učitelj - dijak. Ko le-to usvojimo, pa je potrebno izbrati prava orodja za poučevanje. Za dosego tega cilja imamo na voljo veliko izbiri aplikacij in kanalov za komuniciranje. Na primer: Skype, Zoom, Meeting, Teams, Vox, Vebex, Edumet, Messenger, elektronska pošta, spletne učilnice in drugo. Izbira načina komunikacije je prosta in avtonomna od posameznika do posameznika. Pouk na daljavo obsega podajanje snovi, vaje, utrjevanje ter preverjanje in ocenjevanje znanja. Slednje je po mojem mnenju tudi najbolj zahtevno.

Prvi problem, s katerim sem se soočil, je bil ravno odzivnost dijakov. Pripraviti dijaka na določen ritem, da bo prisoten na predavanjih ob določeni uri, da bo pošiljal naloge in opravljal vaje. Skratka, govorim o disciplini in redu posameznika. Po enem mesecu dela, lahko že govorim o napredku iz tega naslova.

In kakšni so odzivi dijakov na poučevanje na daljavo? Po večini pogrešajo klasično poučevanje in osebni stik z učiteljem. Manjkajo jim socialni stiki v živo, druženje. Pri delu na daljavo namreč delajo pretežno sami, zato postajajo bolj samostojni, morda tudi bolj odgovorni.

Kaj pogrešam jaz, kot učitelj? Najbolj pogrešam jasna navodila od vodstva, predvsem pa od Ministrstva. Vse informacije prihajajo prepozno, z zamikom. Vse prevečkrat se moraš znajti popolnoma sam, po svoji pameti in lastni presoji.

A ni vse zlato, kar se sveti. Tovrstnemu načinu poučevanja botruje tudi veliko ovir in težav. Mnogo dijakov in učencev nima ustreznih pogojev za izvajanje pouka od doma. Tukaj mislim predvsem na ustrezno opremo, morda neprimerne prostore, odnose v družini itd.

Upam si trditi, da slovenske šole do sedaj niso bile pripravljene na poučevanje na daljavo.

Prepričan sem, da bomo že v jeseni prihodnje leto veliko bolj delali v tej smeri. Po mesecu poučevanja na daljavo še vedno ne vemo, kako ocenjevati, kateri so cilji, ki jih moramo doseči, kako zaključevati, kaj bo z maturo, z vpisi naprej v šole ipd. Veliko je še nedorečenih vprašanj. Brez teh se lahko le tolažimo z dejstvom, da papir prenese vse. Vsak učitelj nosi svojo odgovornost in zavedanje, da dela po svoji vesti in presoji v korist otrok.

Aprilske karijerne zgodbe I

ŠCNG, april 2020

Čeprav je pouk zaradi epidemije obstal in so vsi dijaki delali od doma, pa je vodja kariernega svetovanja delala z veliko vnemo in v aprilu pripravila kar osem spletnih predstavitev uspešnih kariernih zgodb in jih objavila na šolski spletni strani.

Žan Batistič

1. april 2020

V prvem spletnem intervjuju se je predstavil nekdanji dijak TG, Žan Batistič. Danes je magister elektrotehnike, za svojo magistrsko nalogo je bil nagrajen s Prešernovo nagrado za študente. Trenutno je kot projektant razvijalec zaposlen v podjetju Mahle.

Spregovoril je o tem, kako in zakaj se je odločil za šolanje ne tehniški gimnaziji, s katerimi kompetencami in znanji ga je le-ta opremila in katere predmete je imel najraje. Opisal je tudi svojo odločitev za študij elektrotehnike, ki ga je uspešno zaključil, saj je za svojo magistrsko nalogo prejel študentsko Prešernovo nagrado. Predstavil je tudi svoje prve delovne izkušnje, kakšno službeno delo opravlja.

Članek o zanimivem sogovorniku je objavil tudi časopis Goriška.

**goriška 20**

šolstvo

sreda, 20. maja 2020 - št. 4

NOVA GORICA: Prešernov nagrajenec Žan Batistič o tem, kaj mu je dala Tehniška gimnazija

Prepričala ga je strokovnost

Žan Batistič je maturant Tehniške gimnazije Nova Gorica, danes pa uspešen inženir elektrotehnike. Njegova magistrska naloga na Fakulteti za elektrotehniko v Ljubljani je bila nagrajena s Prešernovo nagrado študentom. Svojo prvo zaposlitev je opravljal na Fakulteti za elektrotehniko, danes pa je zaposlen v podjetju Mahle kot projektant razvijalec za področje alternatorjev.

Žana Batističa sem povabila, da podeli svojo karierno zgodbo v okviru dogodkov kariernega svetovanja ŠCNG (POS II) na Šolskem centru Nova Gorica, Medpodjetniškem izobraževalnem centru. Glede na epidemiološke razmere sva poklepeta kar virtualno.

Žan, kaj si želel postati kot otrok?

"Hm (smeh), pravzaprav sem na samem začetku razmišljanja o svojem bodočem poklicu najprej ciljaj na take klasične poklice, o katerih sanjajo skoraj vsi otroci: voznik gradbene mehanizacije in policaj sta bila recimo prva na seznamu. Resno razmišljanje o tehničnem poklicu in konkretno o elektrotehniki se je pojavilo bolj proti koncu osnovne šole, od tod tudi odločitev za vpis na tehniško usmerjeno srednješolsko izobraževanje. Je pa tehniška kultura in konkretno elektrotehnika nekaj, kar spremlja našo družino že tri generacije. Sam sem veselje do tega področja na nek način podedoval; vseč mi je, ker daje tehniško svobodo znotraj okvirjev,

ki jih ponujata fizika in matematika."

Od kod odločitev za tehniško gimnazijo?

"Dober sem bil v naravoslovnih in tehniških predmetih, navduševali so me. Po pregledu predmetnika Tehniške gimnazije Nova Gorica se je izkazalo, da ta ponuja več tega, več fizike na primer, ki mi je ljuba - zame je bila to dobra in prava izbira."

Je tehnična gimnazija izpolnila tvoja pričakovanja glede količine naravoslovnega in tehničnega znanja, ki si ga imel možnost usvojiti?

"Seveda, zdi se mi celo, da je popolnoma preseгла moja pričakovanja. Ko sem se vpisoval, sem si sicer želel poslušati bolj tehnične predmete, si pa nisem predstavljal, da bom dobil tako uporabnega znanja tudi za svoj bodoči študij. Število ur strokovnih predmetov, ki so bili predvideni na tedenski ravni, mi ni veliko povedalo, v praksi pa se je izkazalo, da je to kar veliko, da je torej šolanje na tehniški gimnaziji zelo strokovno podkrepljeno. To je bilo nekaj zame."

Kako se je znanje, ki si ga pridobil na Tehniški gimnaziji Nova Gorica, izkazalo za uporabno pri tvoji izbiri nadaljnjega študija - elektrotehnike?

"Že v srednji šoli sem se odločil za izbirne predmete s področja elektrotehnike. Tako je bila srednja šola zame neke vrste test, možnost vpogleda v študij te strokovne smeri. V treh letih sem se tako lahko bolj prepričal, da je to to - kar želim študirati in tudi delati kasneje v življenju."

Ti je bil kateri predmet posebno ljub in si ga rad obiskoval?

"Naceloma sem vse strokovne predmete zelo rad obiskoval, izpostavil bi recimo fiziko, to mi je bila ljuba, ampak tehnika me je nasploh zelo zanimala, zato so bili skoraj vsi strokovni predmeti zame dobra-



Žan Batistič

došli in tudi uporabna podloga za nadaljnjo pot. Ko pa danes gledam nazaj in se soočam z literaturo in komunikacijo v nemščini, bi, ker nisem znanja po srednji šoli obnavljal, tam morda malce bolj poredno poslušal (smeh)."

MEGI ROŽIČ



Njegova magistrska naloga na Fakulteti za elektrotehniko v Ljubljani je bila nagrajena s Prešernovo nagrado študentom.

Goriška, 20. 5. 2020, str. 4

Maja Kosi

6. april 2020

Drugo karierno zgodbo je predstavila mlada slovenska podjetnica Maja Kosi, ki je pri petnajstih letih postavila spletno trgovino in začela svoj posel z dodatki za hišne ljubljence in njihove lastnike. Svoj hobi – šivanje in oblikovanje modnih dodatkov za štirinožne prijatelje je mlada perspektivna in energična Maja spremenila v posel, ki danes krasi tudi police znane verige trgovin za živali Mr. Pet. Opisala je pot, kako je prišla do svoje podjetniške ideje, kdo ji je pri tem pomagal in jo podpiral, kako danes širi svoje poslovanje, katere odločitve je sprejela od svojih začetkov naprej.



Andreja Gomboc

8. april 2020

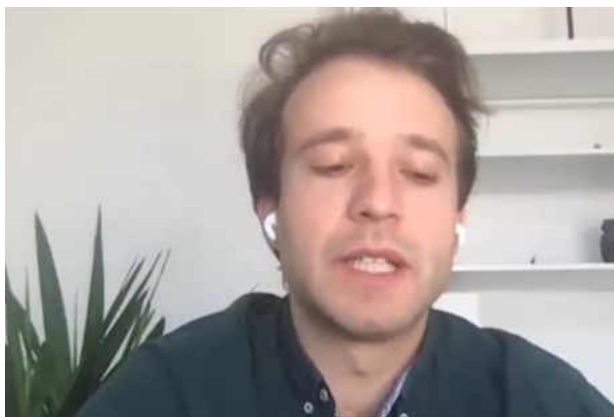
Svojo karierno pot je predstavila vplivna slovenska astrofizičarka, raziskovalka in profesorica na Univerzi v Novi Gorici. Izpostavila je tiste pomembne karierne odločitve v svojem življenju, ki so jo popeljale v raziskovanje, opisala je tudi nekaj pojavov, ki se dogajajo v vesolju in dokazujejo, da vesolje sploh ni mirna entiteta, temveč je zelo aktivno in polno dogajanja. Posebej je razložila pojav črne luknje in dogajanja pri približevanju dveh zvezd ter zvezde in črne luknje. Spletni ogled intervjuja prinaša poleg običajne karierne zgodbe in zanimivih dejstev iz življenja astrofizičarke Andreje Gomboc tudi pravi pravcati izlet v vesolje, ki gledalca prevzame, navduši.



Nik Škrlec

14. april 2020

Nik Škrlec je v minulem šolskem letu gostoval na ŠCNG z monopredstavo in se v knjižnici srečal z dijaki, tokrat pa je predstavil svojo karierno zgodbo. Je znan slovenski igralec, voditelj, vloger, pa tudi državni prvak v pomnjenju decimalk števila pi in trener spominskih tehnik. V intervjuju se je spominjal svojih šolskih dni, kako se je odločil za študij igralstva in kako je biti gledališki igralec in televizijski voditelj. Zaupal je tudi, kako uri svoj spomin, katerih tehnik in strategij se poslužuje, da je v pomnjenju vedno boljši in kako mu ta večina pomaga pri čisto vseh njegovih vlogah. Predstavil je svojo službo in kako skrbi za kondicijo domišljije, ki je pri njegovem delu izjemno pomembna. Povedal je tudi, kako preživlja samoizolacijo in si krajša čas ter poskuša osmisлити in kreativno izkoristiti tudi to obdobje.



Urška Merljak

17. april 2020

Urška Merljak je po osnovni izobrazbi pravnica, je pa tudi integrativna psihoterapevka, trenerka čuječnosti, mediatorka, snovalka koncepta INTINITI doživetja, velika ljubiteljica plesa, ki ga pri svojem delu združuje s čuječnostjo, in tudi pionirka pri uvajanju čuječnosti v turizem. V spletnem intervjuju je predstavila ključne in tudi prevratne odločitve v svojem življenju, delo integrativnega psihoterapevta in mediatorke. Posebej je izpostavila odločitev in okoliščine pri izbiri študija, opisala je svoje začetke na področju podjetništva in sklep, da stopi na to pot. Posebej je zanimiva njena izkušnja bivanja v tujini preko projekta Erasmus za mlade podjetnike, ki je bila zanjo med podjetniškimi začetki posebej dragocena. V pogovoru se je dotaknila tudi koncepta INTINITI doživetja, ki ga razvija in združuje tradicijo, kulturo, umetnost, znanost ter stremi k temu, da vključuje vse čute.

V pogovoru je beseda nanese tudi na to, kako preživlja samoizolacijo in kako kot prostovoljka pomaga ljudem, ki se v teh časih znajdejo v stiskah.

Denis Ibrišimović

20. april 2020

V novem spletnem intervjuju se je predstavljala Denis Ibrišimović – šef kuhinje v Gostilni Podfarovž v Vipavi, predvsem pa človek, ki v teh težkih epidemičnih časih ni pozabil na človečnost in se je spomnil tudi najbolj ranljivih. Denis tudi v teh dneh ni odložil kuhalnice, ampak je polno zaposlen s kuhanjem in razdeljevanjem brezplačnih obrokov za ljudi, ki si toplega obroka sicer ne morejo privoščiti. Denis Ibrišimović je po izobrazbi strojnik, vendar brez zadržkov in iskreno pove, da to ni področje, ki bi ga posebej zanimalo, njegova velika strast se je z leti izkazala na drugem področju – obožuje kuhanje! Predstavil nam je svoje začetke na področju, kjer je bil samouk, opisal je vlogo dobrega mentorja in uigrane ekipe. Gost razmišlja in živi zelo pozitivno in njegov entuziazem pa navduši tudi poslušalca.



Delavnice v UIL-ju

MIC, od 20. do 24. aprila 2020

Od 20. do 24. aprila 2020 popoldan je v organizacija UIL-ja potekala spletna delavnica z naslovom Make a game. Namenjena je bila vsem, ki so se želeli seznaniti z okoljem za izdelavo videoiger in 3D-modeliranja.



Aprilske karierne zgodbe II

ŠCNG, april 2020

Rok Peric

23. april 2020

Rok Peric je bil gost v eni izmed kariernih zgodb leta 2019, takrat je spregovoril predvsem o delu razvojnega inženirja v podjetju Intra Lighting. Od takrat pa je svojo karierno pot nadgradil; jo usmeril na samostojno podjetniško pot, se posvetil fotografiji in videografiji – z ljubiteljske postopoma prešel na profesionalno raven – postavil svoj YouTube kanal, kjer preko kratkih video vsebin izobražuje o fotografiji in videografiji.

V pogovoru nam je zaupal tudi, da se posveča celo ljubiteljski kulturi, in sicer gledališču.

Gost je opisal, kako pomembna je zanj kreativnost, ta ga vodi pri čisto vseh vlogah, to lahko izraža tudi na odrskih deskah, tako se je iz tehnika v gledališki skupini kmalu prelevil tudi v igralca.



Eva Mori

28. april 2020

Epidemiološke razmere in upočasnen ritem življenja imajo tudi svoje prednosti, tako je pred mikrofonom karierne koordinatorke lahko sedla tudi vrhunška športnica – odbojkarica Eva Mori, ki je preživljala epidemijo v rodnem Kanalu.

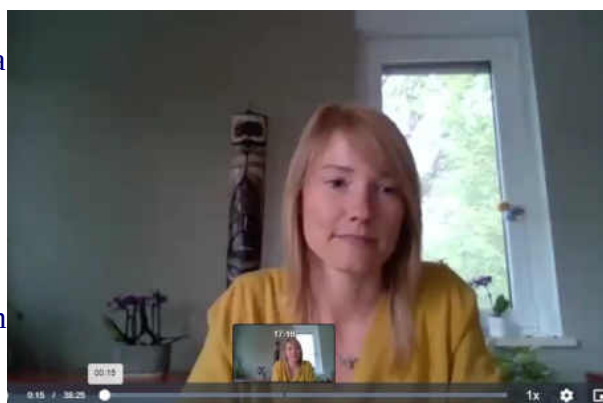
Eva se je v intervjuju spominjala svojih odbojcarskih začetkov, ljubezen do odbojke pa je kot neke vrste družinsko tradicijo dobila tako rekoč že položeno v zibelko.

Povedala nam je o začetkih pri domačem Neptunu, nato je svojo pot nadaljevala v Novi Gorici in Kamniku, že kmalu po tem pa je izkusila tujino – najprej Italijo, nato Francijo in sedaj Poljsko, vmes pa žela številne lovorike in se predvsem veliko naučila in napredovala kot športnica in oseba. Povedala je, kako kondicijo vzdržuje v tem času samoizolacije in kako poteka dan profesionalne športnice.

Regina Podberšič

30. april 2020

Novo uspešno karierno zgodbo je prispevala nekdanja dijakinja SETŠ, Regina Podberšič. Regina si je po študiju na Turistici v Portorožu nabirala številne delovne izkušnje na področju turizma, pot pa jo je za več kot šest let vodila v Avstralijo, kjer si je nabrala raznolike delovne in življenjske izkušnje. Pred kratkim se je vrnila v Slovenijo in se zaposlila v Primorskem tehnološkem parku, kjer vodi projekt Popri. Istočasno pa skupaj s partnerjem snujeta inovativen podjetniški produkt – komprimiran in skladiščen zrak čebeljih panjev, ki ima po raziskavah sodeč blagodejni vpliv na dihala in zdravje nasploh.



Šolski natečaj haikujev

Ljubljana, april 2020

Vsako leto aprila se zaključi s slovesno prireditvijo natečaj najboljših haikujev, ki ga organizira Gimnazija Vič. Letos je zaradi epidemije prireditev odpadla, vseeno pa so bili izbrani najboljši haikuji, ki so nato v juniju izšli v zbirki. Na natečaju je sodelovalo tudi 13 dijakov ERŠ z mentorico Bojano Modrijančič Reščič.

Dijaki zaključnih letnikov se vračajo v šole

ŠCNG, april 2020

Konec aprila se je ob izboljšanjem epidemiološkem stanju že slutilo, da se bodo dijaki zaključnih letnikov po prvomajskih počitnicah vrnili v šolo.

LJUBLJANA • Dijakom zadnjega letnika želijo zagotoviti enakovredne pogoje

Se bodo maturanti maja vrnili v šolske klopi?

Odločitev, ali se bodo dijaki 4. letnikov zaradi priprav na maturo maja vrnili v šolske klopi, bo ministrstvo za šport sprejelo v prvem tednu maja, odvisna pa bo od tedanjih zdravstvenih razmer v državi. Če se bodo maturanti vrnili v šole, se bo to po napovedih ministrice za šolstvo Simone Kustec zgodilo ob strogih zaščitnih pogojih.

• Odločitev o tem, da bi se dijaki zaključnih letnikov lahko vrnili v šole še pred začetkom pisanja maturitetnih izpitov, bodo v tednu po prvomajskih praznikih sprejeli glede na aktualne zdravstvene razmere. "Če in kako bo to možno, bodo skupaj z vodstvi šol nemudoma in pravočasno obveščeni," je konec tedna zagotovila ministrica za izobraževanje, znanost in šport **Simona Kustec**.

Na kritike glede namere, da se maturo izpelje v nespremenjenem obsegu, je odgovorila, da so skupaj z državnim izpitnim centrom, obema maturitetnim komisijama, zavodom za šolstvo in predstavniki ravnateljev ugotovili, da

bodo vsi pogoji in pravice na najbolj enak in pošten način zagotovljene v primeru, da bodo letošnje maturo "izvedli na povsem enak način v enakem vsebinskem procesu kot vse dosedanje".

Matura pogoj za primerljive rezultate

"To nam bo namreč omogočalo, da bomo dobili medgeneracijsko primerljive in tudi po Gaussovi krivulji usklajene rezultate in da bodo na ta način letošnji maturanti povsem v enakovrednem položaju med seboj in v odnosu do vseh prejšnjih in prihodnjih generacij," je dejala ministrica.

Državni izpitni center po besedah ministrice v sodelovanju s stroko pripravlja posebna navodila za izvedbo obeh matur, vključno z vsemi potrebnimi ukrepi za zdravstveno-varnostno zaščito.

Ob tem je spomnila na odločitev, da se nacionalno preverjanje znanja učencev v 6. in 9. razredu ne izvede, in na to, da so na ministrstvu že pripravili smernice in priporočila za ocenjevanje znanja v času izobraževanja na daljavo.

Pozorni tudi na ravnanje v drugih državah

Kustečeva je zagotovila, da na ministrstvu ves čas budno spremljajo stanje epidemije in njen vpliv na možnost ponovnega odprtja vzgojno-izobraževalnih ustanov in da so pozorni na vse prakse in predvsem učinke odprtja ustanov v tujini, posebej na Danskem, v Nemčiji in Avstriji.

Vzgojno-izobraževalne ustanove bodo lahko ponovno odprli takoj, ko bo to dovolj varno za otroke, učence, dijake, študente, učitelje in profesorje, vzgojitelje in vse druge udeležence vzgoje in izobraževanja v naši državi. "Varstvo in izobraževanje od doma v teh dneh še vedno ostajata za varovanje zdravja vseh nas najboljša izbira," je poudarila.

Ob tem je pojasnila, da na ministrstvu razpravljajo o različnih možnih varnos-

tnih omejitvah pri varstvu in pouku po odprtju vzgojno-izobraževalnih ustanov. "Zavedamo se, da vrnitev v organizirano vzgojo in izobraževanje ne bo enaka, kot je bila pred 13. marcem," je dejala.

Na vprašanje o tem, kako bo pouk potekal v prihodnjem šolskem letu in kako se bodo sedanje okoliščine upoštevale posebej pri otrocih, ki težje spremljajo učni proces, je odgovorila, da bi si vsi najbolj želeli, da bi se lahko jeseni fizično vrnili v šolske klopi in bi začetni del pouka nadomestili z utrjevanjem snovi iz teh mesecev izobraževanja na daljavo. "Zavedamo pa se tudi možnosti, da bomo morali tudi od jeseni dalje izobraževanje še vedno izvajati v prilagojeni obliki," je dodala. • **STA**

Okužbe s COVID-19 vir podatkov: NIJZ



V prid dijakom

Nives Počkar, predsednica društva ravnateljev srednjih šol, je glede napovedi o morebitni predčasni vrnitvi dijakov 4. letnikov v šole zaradi priprave na maturo opozorila na številna odprta vprašanja. Pravi, da ni jasno, kdo jim bo zagotovil zaščitno opremo, kako bodo prišli v šole, če ne bo javnega prevoza, in kaj z dijaki iz dijaških domov. Počkarjeva pričakuje, da bodo na sredinem sestanku na ministrstvu ugotovili, kakšne rešitve so pripravljene. Po njenih besedah je najbolj pomembno, da delajo v prid dijakom.